



REJON WIECZNEGO OS' A

INFORMACJE PRAKTYCZNE

Wspinanie odbywa si na własn odpowiedzialno .
UWAGA KRUCHO! - kask obowi zkowy.
 Wi kszo drog ubezpieczona jest nieatestowanymi kotwami.
 Zalecana długo liny - 60m - długie drogi na Wielkiej.
 Drytooling - istnieje kilka dróg np: pomi dzy siódemk i nosem, na ostatniej itp, - bedzie dodatek do topo po wi cony drytoolowi.
NIE DZIABIEMY po klasycznych drogach kamieniołomu.
 Uwaga na w e - lubi wyg ewa si na półkach.

- V+	19
VI – VI+	17
VI.1 – VI.1+	22
VI.2 – VI.3+	11
~VI.4 -	4

w tym 12 trad

Charakterystyka wspinania:

Dobre tarcie, przewaga kraw dek i klamek, sporadycznie dziurki. Przewaga płyt dobrze urze bionych pionowych i lekko poło onych. Kilka przewieszonych płyt: na siódemce i baszcie, kilka okapów - nos, bigwall, brzuchata, muminek. Kamieniołom oferuje równie kilkana cie dróg trad, ze wzgl du na jako skały (krucho) bardzo psychicznych :-).

DOJAZD:

DLA ZMOTORYZOWANYCH

1.1 Kierowa si na DSD, samochód zostawi na parkingu obok restauracji DSD. Dalej pieszo wzdlu drogi z płyt, a nast pnie odbijamy w prawo przez tory na w sk cie k , w dół schodzimy na górny taras kamieniołomu (sektor A)

1.2. Na skrzy owaniu ze wiatłami na Stroszku jedziemy prosto w kierunku na Tarnowskie Góry (jad c z K-c).

Tu przed ko cem Bytomia po prawej stronie znajduje si Dom spokojnej staro ci. Mo emy tu zaparkowa samochód obok na placu. Dalej pieszo, idziemy drog za szlabanem, po lewej stronie mijaj c zakład dolomitowy, nast pnie widoczny drog schodzimy w dół kamieniołomu.

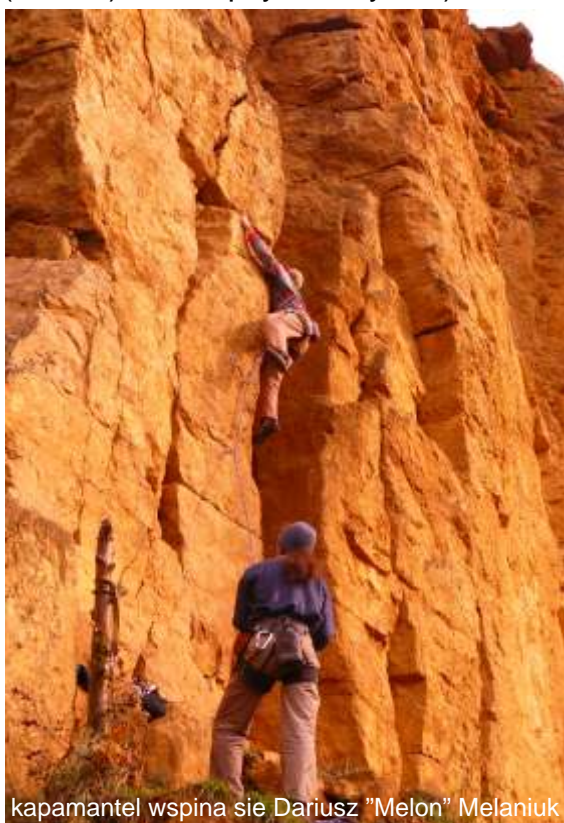
1.3. Mo emy jecha dalej w kierunku na TG. Gdy wyjedziemy z Bytomia pierwsza w lewo przy widocznym znaku ALBA, dalej do ko ca betonowego ogrodzenia ALBY i skr camy w lewo na poln drog . Teraz prosto do ko ca a wyjedziemy na tz. taras. Tu mo emy zostawi samochód

DOJAZD KOMUNIKACJ MIEJSK

(z Katowic, Tarnowskich Gór)
Autobusem nr 820, przystanek stroszek, st d mo na pój pieszo przez dolin DSD(patrz 1.1), albo przesi si na inny autobus jad cy w stron TG i wysi na drugim przystanku przy Domu spokojnej staro ci. (dalej patrz 1.2)

Tramwajem nr 19 wysi na ostatnim przystanku przy zajezdni, dalej pieszo w stron DSD i (patrz 1.1) (z Zabrze)

Bezpo redni autobus 158 z zabrze ROKITNICY



kapamantel wspina sie Dariusz "Melon" Melaniuk



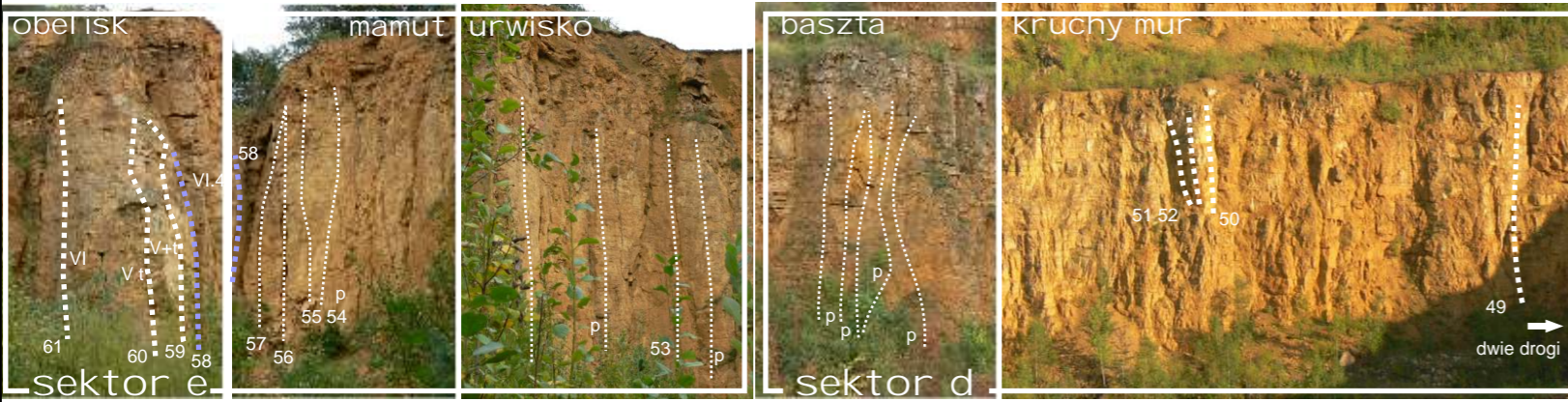
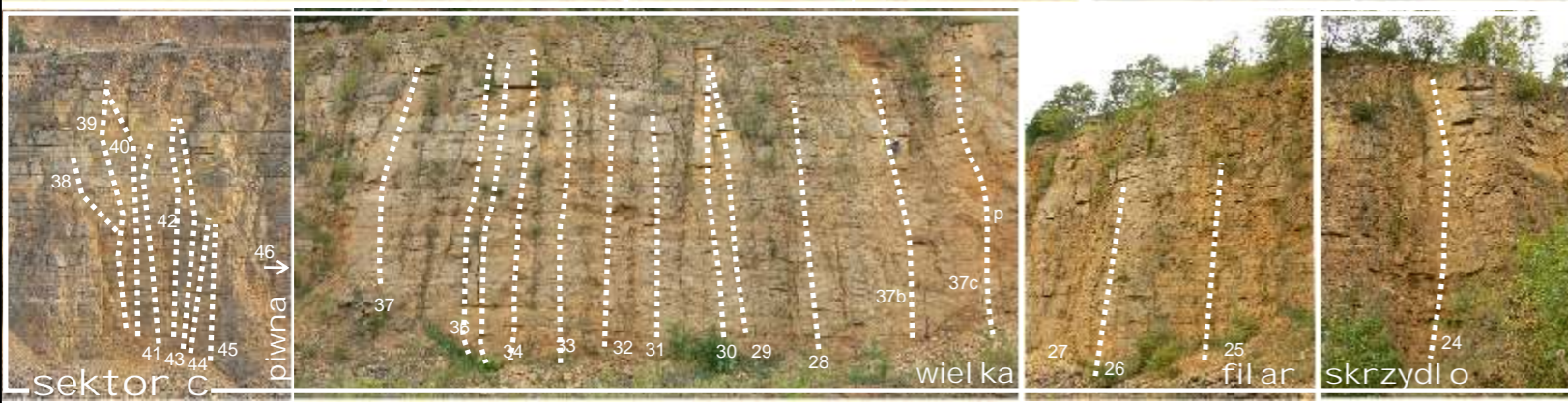
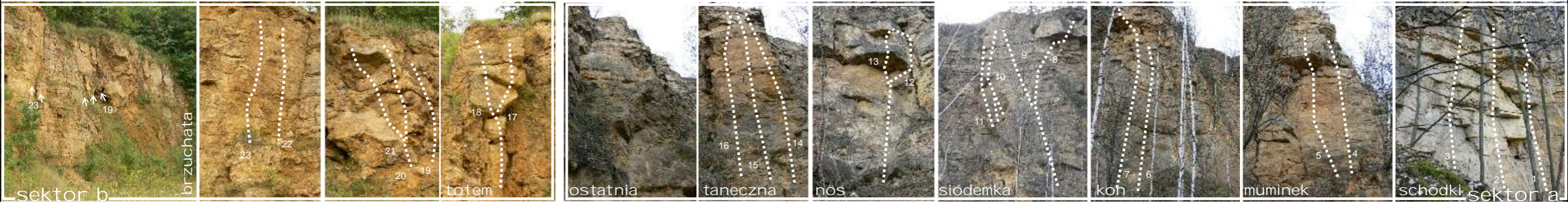
← BYTOM

stary kamieniołom sucha góra

TARNOWSKIE GÓRY →



NOWY KAMIENIOŁOM DOLOMITY BYTOM





Data/Styl

Spis dróg:**Sektor A****Za murkiem**

1. *Zad Konia VI.1* (5h + RZ)
2. *U miech Konia VI* trad RZ
3. *Łeb Konia VI+* 3s + RZ

Muminek

4. *Kopytami do przodu VI+/I* 3s+RZ
5. *Ko Kord VI.1* 4s + 1h + RZ

Ko

6. *cisk J der VI.1* 3r+1h + RZ
7. *Marudny Okap VI.2* 5r + 1h + RZ

Siódemka

8. *Batek VI.1+* 3h + 4s+ RZ
9. *Mati V+* 2s+7h+RZ
10. *Kubikos Demolkos VI.3+/4* 1s+4r+RZ
11. *Dwie Marudy VI.5+* 5r + RZ (ogr)

Nos

12. *Lekkie Zboczenie V* (wpinki do ringów sanceza okap praw rys)
13. *Sancez VI.2+/3* 2h +1s+RZ

Taneczna

14. *Lambada VI.1* 6s+RZ
15. *Labamba VI.1* wpinki do ringów z dróg s siednich
16. *Lambaluna VI.1* 5s+RZ

Sektor B**Totem**

17. *Totem VI.1+* 3s+RZ
18. *Totem Light VI.1* 3s+RZ

Brzuchata

19. *Pi teczka V+* 2r+rZ
20. *Psychotest VI.1* 3r+RZ
21. *Psychoza VI.2+* 1r + 3s+RZ
22. *Stara Rura VI.1* 2r +RZ
23. *Kwintesencja ycia VI.1* 3r + RZ

Sektor C**Skrzydło**

24. *Lunatycy VI.2+* 9r+RZ

Filar

25. *ycie jak Telenowela VI* trad + RZ
26. *Sosnowiec Team VI+* 6s + RZ
27. *Psychiczna rysa V+* trad + stan

Wielka

28. *Czteropak V+* 5r + RZ
29. *Nokaut V+* trad + RZ
30. *Ramzes VI* trad + RZ
31. *Kasie na wypasie V+* RZ
32. *Wi nie z pr dem V+* RZ
33. *Rozgrzewkowa V* RZ
34. *Azymut Ring V* RZ
35. *wariant*
36. *Terapia antystresowa* trad + RZ
37. *Stara rura 2 VI+* RZ
- 37b. *Tradowa VI (trad)* RZ
- 37c. *Adomowa VI+* 10r + stan z drzewa

Piwna

38. *Goolman VI+*
39. *Kelt VI+*
40. *Tyskie VI*
41. *Lech VI+*
42. *Warka VI+*
43. *Warka Strong VI.1*
44. *Okocim rys V+*
45. *Okocim VI+*
46. *Singiel V+* (VI) 8r + stan

Data/Styl

Sektor D**Mur**

47. *Siwy dym VI+* RZ
48. *Czarne sadze VI.1* RZ
49. *"" VI+*
50. *Ni huja VI.3* 3r +RZ (dr zezjazdu)
51. *"" V+* trad
52. *"" V+* trad

Baszta

- projekt "Patryska"* RZ
projekt "IdeaFix" RZ
projekt "Kantastrofa" RZ

Sektor E**Urwisko**

53. *Rysa wspinaczy, alkoholików i narkomanów VI.1+* trad

Koloseum

53. *Angelus VI+/I* 8r + stan
54. *Głowa Króla VI.1+* 6r + stan
55. *Rysa wspinaczy, alkoholików i narkomanów VI.1+* trad
56. *Ciemna strona niemocy VI.2+* 4r + stan (ogr)
57. *Pantera VI.3/+* 7r + stan
58. *Puma VI.1+/2* 7r + stan
59. *Szersze VI* trad + stan
60. *Tradowa szósteczka VI* trad + stan
61. *Kapamantel VI.4* 5r + stan (ogr) bez rysy i komina
62. *Rysa YV+* trad + stan
63. *Antystres V+* trad + stan
64. *Nagrody Darwina VI VI* 3r + stan

Sektor Big Wall**ciana frontowa**

65. *Ekipa ptaków 2 wyci gi VI+ VI.1* 6r stan 4r stan
66. *Ekstrementa V+* trad (3 h)
67. *Fizololnia VI.2+* 8r +RZ
68. *Lajtowa VI+/I* 7r + RZ
69. *Melon Rzykant VI.2/+* Trad + RZ 30m! (wersja V+ po prawej)
70. *Budoring VI.1+/2+* 7r + RZ (trudniej bez lewej ryski)
71. *Direttissima P1-P2 VI.1 P3 VI.3+* (ci le płyt) rys V+
72. *Direta Tradowa VI* (trad) 30m!
73. *Tradowa pi tka V* (trad) 30m!
74. *Ł cznikowa VI.1* (poł czenie Labiryntu z Direttissim)
75. *Labirynt Fauna VI.4* 9r + RZ (ogr bez rys i kamola na półce)
76. *Czere niowa rysa VI.1* (trad) (zjazd wsp. z Labiryntem)
77. *Rozmowy nad Nilem VI.2+/3* 10r + RZ
78. *Marzenia za grosz VI.2+* 8r + RZ
79. *projekt Trad*
80. *Straszenie biedronek VI* trad + do stanu trad (dalej hakowa)
81. *projekt*

Autorzy dróg:

D. Melaniuk: wszystkie oprócz...
 M.. Pozna ski: 24, 77
 A. Mach: 11
 A. Pokryszka 66 80
 dr nr 72 wspinacze nieznani.

UWAGA. BRAK ZIMOWEGO TOPO, WSPINANIE ZIMOWE WSZ DZIE POZA : BIGWAL, KOLOSEUM, SIÓDEMKA I SANCZEZ, LUNATYCY. TRADY ZIMOWE DLA BEZPIECZE STWA TYLKO W MRO NE DNI.



Warka VI+ - Piwna płyta wspina się Seweryn Hatadyn

WYNIKI KLASYFIKACJI KOŃCOWEJ

Obowiązkowe zajęcia edukacyjne

Na rozwspinanie... (mody szczył)

00. Nagrody Darwina VI
 01. Lajtowa VI+ | 12m płyta z czujnym miejscem
 02. Ekipa ptaków P1 VI+ i P2 VI+/1 | 13m płyta
 03. Diretesma P1+P2 P1 VI+ P2 VI 1

Na budowanie formy... (smark)

04. Głowa Króla VI.1+ | 16m płyta
 05. Puma VI.1+/2 | 19m wspinanie jak na wescie
 07. Budoring VI.2 (ogr. bez ryski) | 20m długie
 08. Fizolnia VI.2/2+ | 17m wywieszzonego filara
 09. Ciemna strona memocy VI.2+ | (bez rys)
 10. Rozmowy nad Nilem VI.3 | 24m (długie)

Na silne palce (szlajgier)

11. Pantera VI.3/3+ | 20m z 2 trudnymi miejscami
 12. Diretesma P3- VI.3+ | 8m ostry bald po krawadkach
 13. Kapamantel VI.3+/4 (ogr VI.4) | 8m bald bez rysy

Eseneja mocy (hajer przodkowy)

14. Labirynt Fauna VI.4. 24m sprawdzian dojrzałości

Na deser (po drugiej stronie kamieniołomu - start z balkonu) (harpagan)

15. Prost. Amigos Kubikos natural VI.5 | 11m bulder najeżony ogrami
 16. Dwie marudy VI.5+ | 12m bald wymagający silnego szpona (ogr)

Dodatkowe zajęcia edukacyjne

Zasady poruszania się w kruszy znie

Indywidualny program lub tok nauki

Szczególne osiągnięcia

Łojantowi z niniejszym wykazem przysługuje honorowy tytuł:

SUCHOGORSKI HARPAGAN

WYCHOWAWCA KASTY

Kustosz rejonu

Skala ocen z przedmiotów: OS, FL, RP